

101 IDÉER TIL PROJEKT BASERET LÆRING

HVAD SKAL VI MED VAND?

Et projekt om vands indflydelse på alt liv.

Hvorfor er vand vigtigt?

Og hvad gør man,
hvis der ikke er vand nok?

GANG I DE GAMLE

Nogle ældre mennesker på plejehjem mangler indhold i deres liv. I skal udvikle et event, et arrangement eller en tradition, som kan sætte liv i hverdagen på et plejehjem.

HVOR BLIVER BIERNE AF?

Hvorfor er der bier,
og hvad skal vi bruge dem til?
Hvad sker der, hvis de forsvinder?

FRA JORD TIL BORD

Hvor kommer maden fra?
Kan vi følge en gris fra marken
til køledisken i supermarkedet?

GOD SKOLESTART

Hvordan kan I hjælpe nye børn med at få en god skolestart?
I skal lave en film, som fortæller om, hvordan det er at starte i skole.

LYST TIL LÆSNING

Ikke alle børn på skolen
er lige glade for at læse.
Hvad kan vi gøre ved det?
Tænk hvis vi fik alle til at læse hver dag,
fordi de havde lyst!

NATURENS MATEMATIK

Er der matematik i naturen?
Vi arbejder med tal og mønstre,
går på oplevelse i naturen og laver små
film om det, som vi deler med verden.

SUNDHEDSDAGEN

I skal lave en dag for hele skolen om sundhed.
Hvilke aktiviteter skal der være,
og hvordan skal det foregå?

FAMILIEMATEMATIK

Hvis I skulle lave matematik sammen derhjemme,
hvordan skulle det så foregå?
Kan I opfinde materiale eller aktiviteter,
som kan få familier til at
lave matematik sammen?

ARKITEK - HVAFFOR EN TUR?

Hvad er arkitektur, og hvad betyder den for vores livsglæde og færden i byen?

Er noget arkitektur bedre end andet?

Hvad er børnevenlig arkitektur, og hvordan skaber vi det?

Kan vi lære arkitekter noget?

BØRNEBESØG

I skal skabe jeres eget museum.
Hvad skal det indeholde,
og hvilken historie skal det fortælle?
Hvordan skal det være indrettet,
og hvem skal det henvende sig til?
Hvordan får I besøgende?

VORES BY

Kan I ved hjælp af et kamera
fortælle historien om den by, I bor i?
Hvad er det for mennesker, der bor i byen?
Er der seværdigheder
og har byen en interessant historie?
Hvad skal andre opleve,
hvis de besøger byen?

ER DER MATEMATIK I CORNFLAKES?

Hvor mange matematikopgaver kan I finde på med en pakke cornflakes? I skal udvikle opgaver, som andre klasser på skolen kan lære matematik af.

HVIS DU VAR EN SUPERHELT

Hvis vi havde superhelte-kræfter,
hvad ville vi så gøre?

Ville vi redde hele verden
eller bare hjælpe nogle mennesker, vi kender?
Kan vi overhovedet gøre en forskel?

BEVÆG DIG

Hvorfor er bevægelse vigtigt,
og hvordan får vi alle på skolen
til at være fysisk aktive?

FEDE OPFINDELSER

Tænk hvis papiret blev til skumfiduser,
når vi smed det i skraldespanden!

I skal opfinde noget,
som kunne gøre børns hverdag
bedre/sjovere/vildere/federe.

BUILD A BEAR-DYGTIGHED

Hvad vil det sige at bygge bæredygtige huse?
Og kan vi bygge et bæredygtigt hus i
størrelsen 1:20?

DEN HEMMELIGE NATUR

Er der natur i vores by,
som vi ikke lægger mærke til i det daglige?

Lav en udstilling med billeder,
som viser vores bys hemmelige natur
- og del det med dem, der bor her.

KOM INDENFOR!

Byg hoteller til byens hjemløse insekter.
Hvordan skal insekthoteller se ud
og være indrettet?
Og hvorfor er insekter overhovedet vigtige?

EVENTYRFILM

Lav en stop-motion film, som fortæller et eventyr for børn, som ikke kan læse.

MARKEN ER MEJET

Danmark er et landbrugsland, siger man.
Men hvordan går det egentlig med landbruget?
Kan vi stadig kalde os et landbrugsland?
Kan I hjælpe med at finde ud af,
hvad landmændene skal leve af i fremtiden?

VERDENS BEDSTE LEGEPLADS

Den lokale børnehave har bedt os om at designe verdens bedste legeplads. Men hvad har de behov for? Hvor meget plads har de? Og hvilke ønsker har børnene?

Er der regler for legepladser, og hvad koster en legeplads?

Alt det og meget mere skal vi finde ud af, før vi kan bygge en model af legepladsen.

BILLEDBOG

Lav din egen billedbog ved at tegne en hel historie. Billedbøgerne kan bl.a. vises til ældre på plejehjem eller til børnehavebørn.

STREET ART

Hvordan kan I skabe kunstoplevelser på jeres skole, som ikke koster særligt meget? Og gør det noget ved os, at vi oplever kunst i vores hverdag?

FAMILIETID

Alle voksne har så travlt!
Hvordan kan familier få mere tid sammen?
Det skal I finde en løsning på.

SKRALDEHELTEN

Hvilke egenskaber skal en skraldehelt have,
hvis han/hun skal sørge for,
at vores by bliver ren?
Kan I være skraldehelte for en dag?
Hvad ville I gøre?

LÆR MENS DU BEVÆGER DIG

Kan man lære noget, mens man bevæger sig?

Ja!!

Kan I få bevægelse ind i al undervisning?
Det kan f.eks. være, at I skal hinke de ord,
som I skal lære at stave.

DESIGN EN STOL

Danmark er kendt for sit møbeldesign.
Hvilken betydning har design i vores hverdag?

I skal designe en ny klassiker
- en stol, som både har god funktion
og lækkert design.

I kan bygge den som en model
eller i fuld størrelse.

HVORDAN PÅVIRKER KUNST MENNESKER?

Hvorfor har vi kunst? Hvad vil det fortælle?
Og kan vi sørge for, at alle mennesker oplever
kunst i deres hverdag?

ENSOMHED

Hvorfor er så mange mennesker alene i julen?

Og kan vi gøre noget for,
at ingen skal sidde alene?

Eller er det deres eget ansvar?

Et projekt om ensomhed og medmenneskelighed.

PLANT EN HAVE

Kan I plante en have og bruge afgrøderne til at lave mad til hjemløse?

GENDESIGN JERES SKOLE

Hvordan skulle skolen indrettes,
hvis I skulle bestemme?

Tag udgangspunkt i, hvordan I lærer godt,
og hvad I har brug for at blive gode til.

Og undersøg om det er det samme
for andre på jeres skole,
så I laver noget, der er godt for alle.

EN BEDRE VERDEN?

Hvis I skulle opfinde noget,
som kunne gøre verden til et bedre sted at være,
hvad skulle det så være?

Hvem ville I hjælpe og hvordan?

Kan børn overhovedet gøre noget for andre?

FÆLLESSKAB

Kan vi ikke være ligeglade
med andre mennesker?

Hvorfor vil vi gerne være en del af et fællesskab,
og hvordan kan vi hjælpe andre til det?

Et projekt om næstekærlighed
og ansvar for fællesskabet.

BØRN ER OGSÅ EN SLAGS MENNESKER

Man siger, at alle har ret til en tryk barndom.
Men hvad er det? Og hvordan kan vi sikre,
at alle børn har det godt og oplever trykhed?

HVEM ER GRETHA THUNBERG?

Et projekt om børns indflydelse på verden.
Hvordan kan vi sætte vores aftryk på verden?
Kan vi overhovedet ændre noget?

KAN MAN LÆRE NOGET AF SPIL?

De fleste siger nej. I skal bevise det modsatte!
I skal lave spil, som årgangen
under jer kan lære noget af.
I bestemmer indenfor hvilket fag,
og hvordan spillet skal udformes,
men det skal være lærerigt at spille det.

KAN MAN REJSE UDEN AT TAGE NOGEN STEDER?

I år 2050 er vi alle blevet så klimabevidste,
at vi ikke vil rejse med bil, tog eller fly.
Hvordan skal vi så opleve verden?
Det skal I finde en løsning på!

DEN LOKALE SPORTSKLUB

I skal hjælpe den lokale sportsklub.
Medlemstallet falder,
og de mangler penge til deres faciliteter.
Hvad vil I gøre?

GEMTE HISTORIER

Gemmer vores lokalsamfund på glemte historier,
som bør fortælles?

I skal opsøge borgere,
som kan fortælle en god historie
og samle det hele til en bog.

DEN BÆREDYGTIGE SKOLE

Skab en selvforsynende skole,
som kan være forbillede for skoler i hele verden.

KAN MAN LÆRE MATEMATIK VED AT LÆSE TEGNESERIER?

Selvfølgelig kan man ikke det!
I skal bevise det modsatte!
Hvor er matematikken i tegneserierne,
og hvordan kan lærere bruge det
til at motivere deres elever?

TRUEDE DYREARTER

Hvordan kan vi sikre truede dyrearter,
så de ikke forsvinder?
Hvad gør man rundt om i verden?
Kan vi udvikle en metode,
som andre kan bruge?

LØB FOR LIVET

I har fået til opgave at planlægge og gennemføre et velgørenhedsløb og donere pengene til en organisation efter eget valg.
Hvordan vil I gøre det?

VELCRO-PROJEKTET

Kan naturen inspirere os
til at udvikle nye produkter,
som er bedre end de gamle?

REDESIGN

Lav en pop-butik,
som reparerer og re-designer
bæredygtige produkter.

BYG EN BY

Planlæg og byg en by fra bunden.
Hvad kræver det at bygge en by,
og hvem skal bestemme,
hvad der skal være?

ER DER MATEMATIK I KUNST?

Et projekt om matematikken i kunsten
og kunsten i matematik.

Kan I ud fra et maleri eller en skulptur
udarbejde matematikopgaver
til en årgang på skolen?

MANGO-UDFORDRINGEN

Hvorfor køber folk mango'er,
som er transporteret fra
den anden side af jordkloden,
når man kan købe danske æbler?
Hvordan skaber vi en mere klimavenlig
og bæredygtig indkøbskultur?

MIN STEMME!

Hvordan kan vi skabe forandring ved at bruge vores stemmer?

TABELTRÆNING

I skal finde ud af,
hvordan man kan lære tabeller
på en sjov og effektiv måde.
Derefter skal I afprøve jeres produkt
med en anden klasse på skolen.

VELKOMMEN

Hvordan kan vi sikre,
at nye indbyggere føler sig
velkomne i vores by?

KLIMATOPIA

Lav en udstilling,
som fortæller andre mennesker,
hvad problemet med klimaet er.
I skal også komme med
løsninger på problemerne,
så folk kan gøre noget,
når de går derfra.

MIN FAMILIE

I skal udvikle et interaktivt stamtræ, som præsenterer jeres familier. Det skal indeholde interviews og filmklip, og gennem menneskers historie fortælle om vores fælles historie.

GENOPFIND JERES SKOLEBIBLIOTEK

Hvordan får vi flere til at komme på biblioteket og læse bøger? I skal se på indretningen og lave en kampagne, som får flere børn til at bruge biblioteket.

PÅ EN ØDE Ø

I skal udvikle et spil,
som giver spillerne oplevelsen af
at være på en øde ø.

Hvordan vil de overleve uden mad og husly?

Er der farlige, vilde dyr?

Og hvordan bliver de reddet?

EN SIKKER SKOLEVEJ

Hvordan vil I sørge for,
at alle barn på jeres skole
kommer sikkert frem og tilbake fra skole?
Kan I komme med anbefalinger til kommunen?
Og hvordan får vi flere til
at gå eller cykle til skole?

DEN DIGITALE BUTIK

Hvordan styrer man en butik digitalt,
og hvilke konsekvenser har det for
medarbejdere og kunder?
Lav en plan for "den gode digitalisering"
til en lokal butik.

KOLLEKTIVET

Kommunen har bedt jer komme med et bud på, hvordan man kan bygge et kollektiv for familier, unge og gamle.

Hvilke fordele er der ved at bo sådan et sted? Og hvilke ulemper? Hvordan skal huset se ud?

Hvad skal det bygges af?

Og hvordan skal det indrettes?

Kan I finde et velegnet sted i jeres by?

ARKITEKTUREN OMKRING OS

Hvordan bliver vi påvirket
af den arkitektur, vi omgiver os med?
Kan vi gøre noget for at give alle mennesker
gode arkitektoniske oplevelser?

HVERDAGSPROBLEM

Find et hverdagsproblem
og kom med en mulig løsning på problemet.
Det kan f.eks. være at dine høretelefoner
er viklet ind, når du tager dem op af lommen.
Er der en løsning på det?

DIGITAL DANNELSE

Hvordan skal man opføre sig på internettet
og på de sociale medier?

Lav nogle retningslinjer til elever på din egen alder,
der forklarer, hvordan man skal opføre sig,
så alle trives og kan være med.

SKRIV ET EVENTYR

Hver elev skriver deres eget eventyr.

Kan I finde nogen, som I kan læse eventyret højt for
- det kan f.eks. være yngre elever
eller folk på et plejehjem.

Udgiv en hel eventyrbog sammen,
som I illustrerer.

INVASIVE ARTER

Undersøg hvilke invasive arter vi har i Danmark, og i hvilket omfang de er et problem.

Find derefter en løsning på problemet. I kan vælge at koncentrere jer om en enkelt art eller se på problematikken som helhed.

FØLG NATURENS UDVIKLING

Tag ud i naturen
og vælg 5 ting I vil følge udviklingen af.
Det kan være et insekt, et skud på en busk,
et blad eller lignende.
Observer hvordan de udvikler sig over tid.
Dokumenter alle observationer i
jeres helt egen biologibog om den lokale natur.

KAN JEG FORANDRE VERDEN?

Hvordan får det enkelte menneske
indflydelse på verdens udvikling?
Og kan vi gøre noget,
som påvirker andre menneskers liv?

HVAD SKAL VI MED HINANDEN?

Mange ældre mennesker er ensomme
og mangler indhold i deres liv.
Kan unge mennesker bruge de ældre til noget?
Eller er de bare til overs?

FUNKY FURNITURE

Lav en pop-up butik,
som sælger de fedeste
redesignede møbler.

OPFINDELSER

Hvilke innovative opfindelser har haft størst betydning for menneskeheden?

Find ud af hvordan opfindere kommer frem til banebrydende idéer, som får indflydelse på vores liv.

Kan I opfinde noget, som kan gøre en forskel for andre mennesker?

I MINE SKO

I skal udvælge en udsat gruppe i vores samfund.
I skal finde ud af, hvordan deres liv er
ved hjælp af interviews og observationer.
Når I har dokumenteret deres liv, skal I finde ud af,
hvordan I kan øge livskvaliteten
for disse mennesker.

MED DET OFFENTLIGE

I skal genopfinde den offentlige transport!
I klimaets navn skal alle fremover bruge
offentlige transportmidler.

Hvordan skal man kunne komme rundt?
Og hvilke konsekvenser har det for by og land?

RESERVEDELE TIL KROPPEN

Hvordan kan vi hjælpe mennesker,
som har mistet en arm eller et ben?

Eller hvad med en nyre?

Kan vi opfinde billige proteser,
som kan erstatte selv vitale organer,
og som alle har råd til?

HVORFOR TOG TOVE DITLEVSEN SIT EGET LIV?

Et projekt om Tove Ditlevsens forfatterskab
og personlige liv.

Hvordan kan vi gøre noget for,
at unge mennesker som hende,
ikke mister lysten til at leve?

SÆT DANMARK PÅ VERDENSKORTET

Hvordan kan Danmark blive
et forbillede for andre lande?

RETTE TIL RETTIGHEDER

Hvad er menneskerettigheder,
og hvilken betydning har de
- i Danmark og andre steder i verden?
Hvordan kan vi hjælpe dem,
som ikke har de samme rettigheder, som os?

BÆREDYGTIGT!

I skal finde en lokal virksomhed,
som gerne vil have jeres hjælp til at
blive mere bæredygtige.
I skal sætte jer ind i virksomhedens
produktion, distribution m.m.
og lave en konkret løsning til dem.

UDSKOLINGEN

IVÆRKSÆTTERNE

Skab jeres egen virksomhed!



DEMOKRATI FOR DUMMIES

I skal lave en hjemmeside,
som i ord og billeder forklarer,
hvordan det danske samfund er opbygget,
så alle kan forstå det.

FESTEN!

I vil gerne holde en fest på skolen.
Men for at overbevise lærerne og ledelsen,
skal I udvikle et koncept, en plan og lave et
budget.

Hvor vil I få mad og drikkevarer fra?
Og hvad skal der foregå til festen?

LYT NU!

Kan det lade sig gøre
at få andre mennesker
til at tage et problem alvorligt
ved at lave en podcast?

UNGE BLIVER OGSÅ GAMLE

I skal arrangere et debatmøde,
hvor unge og gamle finder ud af,
hvad de har til fælles,
og hvordan de kan bruge hinanden.

DEN ENERGIRIGTIGE SKOLE

Hvordan kan vi minimere
elforbruget på vores skole?
Kan en skole være selvforsynende
med elektricitet?
Hvordan får vi nedsat energiforbruget?

NU KOMMER FREMTIDEN

Hvad betyder det for arbejdsmarkedet og alle de mennesker, der arbejder, at vi bruger robotter og automatisering? Er det altid godt at effektivisere produktionen? Brug en lokal virksomhed som case og hjælp dem med at skabe både produktivitet og gode arbejdsforhold.

ER GRAFITTI HÆRVÆRK ELLER KUNST?

Hvem afgør, hvad kunst er,
og hvad gør vi ved dem, som er ligeglade?

GØR DET EN FORSKEL?

Hvordan kan innovative idéer gøre en forskel
for andre mennesker?
Kan I opfinde noget,
som kan ændre andres liv?

FN'S 1. VERDENSMÅL

Afskaf fattigdom!
Kan man det?
Og hvad vil det kræve?
Kan vi gøre noget?

LIVET PÅ AUTOPILOT

Hvis vi altid sidder foran en skærm,
går vi så glip af noget?
Eller kan livet ligeså godt leves gennem
computeren og telefonen?

BANNED BOOKS

An English project about the fantasy genre.
Why are Harry Potter books banned in
some parts of USA?

KOMMUNIKATION ELLER KAOS

Et projekt om demokratiet,
dets værdier og spilleregler.
Hvad skal der til for,
at et demokratisk samfund kan fungere?
Og hvilke trusler er der?

ALLE HAR RET TIL ET FEDT KØKKEN

Hvorfor er der hjemløse
i et velfærdssamfund, som Danmark?
Og hvordan vil I afskaffe hjemløshed?

DET ER JO IKKE RAKETVIDENSKAB

Eller er det?

Kan I konstruere en satellit
og sætte den i kredsløb omkring jorden?
Og hvad kan I bruge den til,
som andre kan lære af?

CHILL OUT

Hvordan kan vi hjælpe mennesker med at overleve i ekstreme temperaturer?

GÅR DU MED MASKE?

Hvilke masker ifører vi os,
når vi tager i skole og hvorfor?

Et projekt om den facade,
som nogle gange er nødvendig,
men som også kan blive et skjold.

DEN MENNESKELIGE HUKOMMELSE

Hvordan forbedrer man sin hukommelse,
og hvilken betydning kan det få?
Er den menneskelige hukommelse
overhovedet noget værd i forhold til
computerens?

LUKSUSFÆLDEN

Kan vi udvikle et værktøj,
som kan hjælpe familier med at plantægge
og styre deres økonomi bedre?

START EN REVOLUTION!

Hvis I skulle ændre noget fundamentalt i det danske samfund, hvad skulle det så være?

Og hvordan vil I skabe forandringen?
Vælg evt. en minoritetsgruppe,

som I gerne vil kæmpe for.
Hvordan kan I gøre deres liv bedre?

1 M2 BIODIVERSITET

Kan 1 m² natur fortælle noget
om vores økosystems sundhed?
Og hvad kan vi bruge den viden til?

I'M STARTING WITH THE MAN IN THE MIRROR

Hvad kan du gøre for
at gøre verden til et bedre sted?

KORTFILM

Hvor meget kan man lære af at lave en kortfilm? Rigtig meget!! Alt fra manuskriptskrivning, sy kostumer, klippe videoer, lære af overholde deadlines og alt, hvad I ellers kan finde på, mens I lærer om den betydning, kortfilm kan have i vores samfund.

GUIDE TIL UNGE I JERES BY

Elever på jeres alder skal bruge en hel dag i jeres by.

Lav en tur-guide, hvor I sørger for at de får en sjov og spændende dag. Guiden kan indeholde, hvor man kan spise, hvad man kan se og lave, hvor mange penge man skal bruge og en tidsplan, der også inkluderer transporttider.

FN'S 13. VERDENSMÅL

Klimaindsats!

Find på løsninger, der kan mindske
forureningen i verdenshavene.
Er det muligt? Og hvad kræver det?



PBL ACADEMY - PROJEKTBASERET LÆRING I PRAKSIS